

BRETAGNE®

DINAN
**FÊTE DES
REMPARTS**

Festival médiévaliste européen

Arts et Cultures - Éclats médiévaux

Prélude : 17 - 18 juillet

19 - 20 juillet 2025

L'édito



Les samedi 19 et dimanche 20 juillet 2025, la Fête des Remparts revient pour une nouvelle édition, fidèle à son ambition de faire rayonner Dinan à travers une célébration immersive et spectaculaire du Moyen Âge.

Depuis plus de 40 ans, cet événement biennal s'est imposé comme l'un des plus grands rendez-vous médiévalistes d'Europe, attirant jusqu'à **110 000 visiteurs**. Après une édition anniversaire en 2023 marquée par une programmation renouvelée et des innovations majeures, la Fête des Remparts poursuit son évolution en proposant une expérience encore plus immersive et diversifiée.

L'édition 2025 s'inscrit dans cette dynamique de renouveau tout en restant fidèle à l'ADN du festival : faire vivre l'Histoire à travers la reconstitution, le spectacle et l'animation, dans un cadre patrimonial d'exception. Le thème retenu, « **Arts et Cultures - Éclats médiévaux** », prolonge la réflexion amorcée en 2023 sur le médiévalisme, en proposant une approche renouvelée des représentations du Moyen Âge. L'association revendique ainsi non plus l'organisation d'une fête médiévale, anachronique car incomplètement historique, mais bien la création d'une manifestation culturelle mettant en lumière les représentations contemporaines du Moyen Âge et leurs réceptions culturelles, sociales et politiques.

Au programme de cette nouvelle édition : un parcours repensé, des formats inédits et une programmation enrichie, mêlant arts vivants, artisanat et spectacle équestre.

Forte de son succès et de son ancrage local, la Fête des Remparts mobilise un vaste réseau de passionnés, contribuant à **valoriser le patrimoine dinannais et à offrir aux visiteurs une immersion toujours plus captivante dans l'époque médiévale**.

Nous adressons nos plus chaleureux remerciements à nos partenaires, mécènes et bénévoles, dont l'engagement et la passion permettent à ce festival d'exception de voir le jour à chaque édition.

Un rendez-vous incontournable pour tous les amateurs d'Histoire vivante, de festivités et de découvertes culturelles !

Le Bureau de l'Association

Sommaire

UN FESTIVAL MÉDIÉVALISTE - 03

L'ASSOCIATION - 04

Histoire

- Frise chronologique
- 2023 en chiffres

Organisation

- Les commissions de la Fête des Remparts

Nos engagements

- Une immersion pédagogique au cœur du Moyen Âge
- La valorisation du patrimoine dinannais
- Un festival engagé pour l'environnement
- Des partenariats avec les associations locales

LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL - 10

Partenaires et inauguration

- Nos partenaires
- Inauguration du festival

Prélude

- Notre démarche pédagogique
- Les ateliers pédagogiques
- Le off du Prélude

Tournoi

- La prophétie de Tiphaine

Les sites d'animation

- Les Grands Fossés : Revivre le Moyen Âge
- Les Jardins : Rêver le Moyen Âge
- Le Square des Dinantais : Revisiter le Moyen Âge

Animation en ville

- Hôtel de Ville et Port de Dinan
- Marché médiévaliste
- Théâtre des Jacobins
- Taverne Musicale
- Salon du Livre
- Conférences

Pavane et bal

- Pavane
- Bal

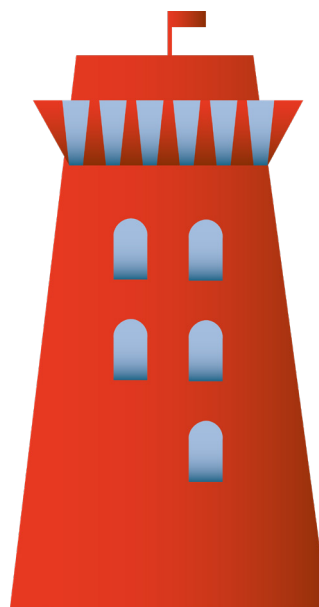
INFOS PRATIQUES - 21

Horaires

Plan

Tarifs

Contacts



Un festival médiévaliste

Alors que la Fête des Remparts a fêté ses quarante ans d'existence en 2023, âge de maturité qui implique une nécessaire refonte de son organisation et de sa programmation, l'association a embrassé pleinement, cette même année, le concept de médiévalisme, marquant ainsi un tournant dans sa programmation artistique.



Le « médiévalisme » est un concept qui désigne la représentation, la réception et l'usage postmédiéval du Moyen Âge dans tous ses aspects, qu'ils soient culturels, politiques ou encore sociaux !

Notre festival valorise ainsi le patrimoine historique de Dinan à travers de nombreuses pratiques contemporaines que nous pourrions qualifier d'Histoire vivante : reconstitution historique, archéologie expérimentale, ateliers pédagogiques, spectacle vivant, marché artisanal, conférences thématiques...



La programmation d'une cinquantaine de compagnies historiques et artistiques fait de la Fête des Remparts de Dinan un événement médiévaliste majeur en France et un véritable festival culturel contemporain.

Le thème « Arts et Cultures – Éclats médiévaux », médiévaliste par essence, permet d'accueillir au sein de la programmation du festival des propositions artistiques historiques (interprétations historiquement informées, reconstitutions et archéologie expérimentale, artisanat d'art, etc.) ou inspirées par l'univers médiéval, réel ou fantasmé (théâtre de rue, musiques actuelles, arts visuels, etc.).

L'association

Histoire

Créé en 1983 à l'initiative de la Société des Amis du Musée et de la Bibliothèque de Dinan, avec le concours de l'Office du Tourisme du Pays de Dinan et le soutien de la municipalité, le festival s'est imposé comme un rendez-vous incontournable du patrimoine médiéval.

Première
journée des
remparts

1983



Création du comité
officiel de la Fête
des Remparts

1989



Passage en
biennale

1992



Apparition des
thématiques
historiques

2012



« Arts et Cultures –
Éclats Médiévaux »

2025



40^e anniversaire

2023



« Les Remparts de
l'Histoire », un festival
covid-compatible

2021



Premier partenariat
avec la fondation du
patrimoine

2014



Organisée en biennale, la Fête des Remparts a su se faire une place et connaît un succès grandissant au fil des années. Elle rassemble désormais plus de 100 000 visiteurs à chaque édition et séduit par l'authenticité et la richesse de sa programmation. Un succès qui repose sur l'engagement sans faille de ses organisateurs, qui œuvrent bénévolement pour faire de chaque édition un moment inoubliable et singulier.

Investissant l'intégralité du centre historique de Dinan, la Fête des Remparts fait découvrir les riches heures de la cité fortifiée par le biais de multiples procédés d'Histoire vivante : marché, salon du livre, animations dans toute la ville, campements, spectacles immersifs ou encore tournoi de chevalerie ... tout est mis en œuvre pour vous faire entrer dans l'Histoire.

Artistes professionnels et amateurs, artisans, commerçants, Dinannais et visiteurs venus de toute l'Europe contribuent à faire de cet événement un moment unique, où patrimoine et festivités se conjuguent pour redonner vie au passé médiéval de Dinan.

2023 en chiffres



130 000 visites

sur les deux jours,
dont **78 000** le samedi



40 000 entrées

sur les sites
d'animation



4,4 millions d'€

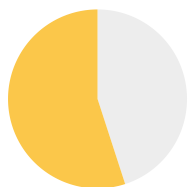
de dépenses totales
réalisées par les
résidents locaux et les
visiteurs extérieurs



140 exposants



70 compagnies



55% des visiteurs
provenaient des Côtes-
d'Armor et d'Ille-et-Vilaine

Un public fidélisé : 52% des
visiteurs sont déjà venus à une
édition précédente (2,3 éditions en
moyenne)



Retrouvez le rapport de fréquentation 2023

Organisation

L'association est présidée par un Bureau, composé de cinq membres actifs :












- Marie Litou-Hery (Présidente)
- Jean-Pierre Balay (Vice-président)
- Angèle Couëllan (Secrétaire)
- Jean-Michel Wilmet (Trésorier)
- Nicole Guilbault (Vice-trésorière)

Travaillant quotidiennement à la définition des orientations stratégiques de la Fête des Remparts, le Bureau est épaulé dans ses missions par Anne Orioux (Déléguée générale), responsable de la mise en œuvre opérationnelle du festival. L'organisation du festival repose donc essentiellement sur les bénévoles qui consacrent, tous les deux ans, du temps et de l'énergie pour mettre sur pied chaque nouvelle édition.

L'association est organisée en commissions indépendantes. Chaque responsable de commission a pour fonction de piloter ses équipes pour la bonne mise en œuvre des événements programmés. Les responsables de commissions siègent au Conseil d'Administration afin de pouvoir prendre une part active à l'organisation de la Fête des Remparts. Au total, ce sont près de 600 personnes qui participent bénévolement à l'organisation de ce festival.

Les commissions de la Fête des Remparts

Pour assurer le bon déroulement de la Fête des Remparts, plusieurs commissions travaillent en synergie sous la supervision de leur responsable et de la déléguée générale. Chacune d'elles remplit un rôle essentiel dans l'organisation de l'événement :

-  **Animation** Accueil et gestion des artistes, gestion des contrats
-  **Auberge** Organisation des hébergements et des repas pour les artistes, artisans et bénévoles
-  **Billetterie** Mise en place de la billetterie et développement du service client
-  **Communication** Élaboration de la stratégie de communication et administration des outils associés
-  **Costumes** Gestion de l'atelier costumes
-  **Décoration** Conception et réalisation des décorations
-  **Développement Durable & Mobilités** Mise en place de la stratégie RSE, gestion des parkings, des transports en commun et des circulations piétonnes
-  **Marché** Sélection des artisans, gestion des conventions et accueil des exposants
-  **Taverne** Gestion des tavernes et de leur logistique
-  **Technique** Recherche du matériel, corédaction du dossier technique et coordination avec les autorités (Police, Préfecture, Mairie)
-  **Terrasses** Gestion des tavernes et de leur logistique
-  **Sécurité et Sûreté** Corédaction des dossiers de sécurité, liaison avec les autorités compétentes et mise en place d'une politique de prévention des violences sexistes et sexuelles

Ces commissions jouent un rôle fondamental dans la structuration et la réussite de l'événement, garantissant une organisation fluide et une expérience immersive pour tous les festivaliers.

Nos engagements

Une immersion pédagogique au cœur du Moyen Âge

La Fête des Remparts de Dinan a pour ambition de faire revivre l'histoire à travers une approche immersive et interactive. Reconstitutions historiques, spectacles vivants et archéologie expérimentale sont autant de moyens déployés pour offrir au public une expérience authentique et captivante du Moyen Âge.



En amont du festival, deux journées dédiées à la découverte et à l'apprentissage, baptisées « Prélude », sont organisées les jeudis et vendredis. Destinées au jeune public, ces journées pédagogiques permettent aux enfants de plonger dans l'univers médiéval à travers des ateliers ludiques et éducatifs.

En 2023, près de 200 enfants âgés de 3 à 12 ans ont participé à ces activités découvrant ainsi des savoir-faire ancestraux tels que la forge, la poterie, la fabrication de savons ou encore l'art du combat médiéval avec épées et lances (en mousse).

Véritable trait d'union entre patrimoine et transmission, la Fête des Remparts transforme Dinan en un vaste espace d'apprentissage et de célébration du Moyen Âge, offrant une approche pédagogique unique et accessible à tous.

De mi-mai à mi-juin, en amont du festival qui se tient durant l'été et donc en période de vacances, l'association organise une exposition dans la galerie à vocation pédagogique du collège Jean Monnet, à Broons, ville natale de Bertrand du Guesclin et commune membre de Dinan Agglomération. Cette exposition met en avant le travail de l'artiste médiévaliste Héloïse Farago, dont les créations explorent l'imaginaire médiéval à travers une approche contemporaine. Un programme de médiation accompagnera cet événement, conçu en collaboration avec les enseignants d'arts plastiques, de français et d'histoire-géographie, permettant aux élèves de 5^e d'approfondir leur compréhension des liens entre l'art, l'histoire et la littérature médiévale.



L'association interviendra également pour sensibiliser les élèves au concept du médiévalisme et aux métiers du secteur culturel.

Cette initiative s'inscrit dans une volonté plus large de développer, tout au long de l'année scolaire, des actions artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de Dinan Agglomération, afin de renforcer l'accès à la culture et au patrimoine médiéval auprès des jeunes publics.



Par ailleurs, une attention particulière est portée à l'inclusion des publics empêchés. Un partenariat a été noué avec l'IME Les Vallées, permettant à des jeunes de s'impliquer dans l'organisation du festival, aussi bien en amont que pendant l'événement.

Leur participation couvre plusieurs missions : distribution d'affiches et de programmes, assistance à l'équipe technique, soutien logistique pour l'accueil des artistes et artisans, favorisant ainsi leur intégration au sein du projet.



La valorisation du patrimoine dinannais

La sensibilisation

À l'origine, la Fête des Remparts avait pour principal objectif de sensibiliser les Dinannais à la richesse de leur patrimoine, qui représente la plus grande portion de fortifications en Bretagne (près de 2,7 km de remparts).

Par ailleurs, les organisateurs souhaitaient attirer l'attention des pouvoirs publics sur la nécessité d'un programme de restauration du monument, tout en instaurant un temps fort et festif à l'image de la ville fortifiée, afin de valoriser ses remparts.



Ainsi, l'opération « Remparts » fut lancée par la municipalité !



Parallèlement à la création du festival, les autorités compétentes ont élaboré un « Livre blanc », établissant un diagnostic et proposant des projets de restauration avec un calendrier prévisionnel. Celui-ci fut présenté lors de la deuxième Journée des Remparts (1984) par Dominique Ronsseray, architecte en chef des Monuments Historiques. Quelques jours plus tard, le 28 octobre 1984, la Convention « Ville d'Art et d'Histoire » fut signée.



En juillet 1986, la municipalité s'engagea officiellement à conserver, restaurer et mettre en valeur les remparts en proclamant la « Charte des remparts ».

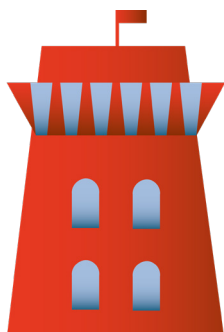
Dès lors, de nombreuses campagnes de rachat et de restauration de portions de remparts furent engagées au fil des ans.

Susciter l'intérêt et sensibiliser les publics à la richesse et à la fragilité de nos remparts : tels sont les maîtres-mots de l'association.

La sauvegarde

L'association a également initié diverses actions pour contribuer activement à la sauvegarde des remparts, notamment par le biais de dons et d'événements dédiés.

- **2014** : don de 1 000 € à la Fondation du Patrimoine pour la restauration de la courtine du château de Dinan.
- **2015** : organisation d'une journée de soutien suite à l'effondrement d'une portion des remparts, en partenariat avec l'association Dinan Patrimoine. Cet événement a permis de récolter 12 000 euros, grâce à la mobilisation bénévole de nombreux artistes.



- **2016** : participation à la mise en place d'une taverne au profit de la restauration des remparts, en soutien à Dinan Patrimoine. Un total de 23 000 euros a été collecté, dont un don de 1 500 euros de l'association de la Fête des Remparts.
- **2018** : la taverne de la Fête des Remparts a permis de réaliser un don de 6 000 euros pour la restauration des remparts, ainsi qu'un don de 6 000 euros pour la Banque Alimentaire.
- **2025** : Soutien à l'opération « Plus jamais ça à Dinan », portée par la Fondation du Patrimoine.

Un festival engagé pour l'environnement

L'adoption des écocups permet de réduire significativement les déchets plastiques et d'encourager une consommation plus responsable. Les tavernes privilégient les produits biologiques et locaux, soutenant ainsi les circuits courts et les producteurs régionaux.

Le festival fait également le choix de prestataires locaux, renforçant ainsi l'économie du territoire tout en limitant l'empreinte carbone liée aux transports. La gestion des déchets est optimisée grâce à un partenariat avec l'Agglomération, garantissant un tri efficace tout au long de l'événement.

Enfin, un accent particulier est mis sur les mobilités douces : les festivaliers sont encouragés à privilégier les transports en commun, le covoiturage ou les modes de déplacement actifs, contribuant ainsi à la réduction des émissions de CO₂ et des nuisances environnementales.



Des partenariats avec les associations locales

Dans le cadre de la refonte de son projet associatif, l'association engage une démarche de partenariat renforcée avec les acteurs culturels locaux afin d'enrichir la programmation et d'ancrer davantage le festival sur son territoire. Cette année, cela se traduit par une projection organisée en collaboration avec l'association Festival Films courts de Dinan ainsi que par la programmation d'un spectacle sur un site d'animation en accès libre en ville, en partenariat avec Théâtre en Rance, issu de la sélection 2024 de leur festival Renc'Arts.

Les temps forts du festival

Partenaires

Grâce au précieux soutien de nos mécènes, chaque édition de la Fête des Remparts peut voir le jour. Nous leur adressons nos plus sincères remerciements et espérons poursuivre cette belle aventure à leurs côtés !

Nos partenaires



Dinan



DINAN
CAP FRÉHEL

Côtes d'Armor
le Département



Inauguration du festival - vendredi 18 juillet



18h – Première représentation du spectacle équestre

📍 Place du Duc Jean IV – Événement payant


Le tournoi emblématique de la Fête des Remparts investit cette année le pied du Château de Dinan pour un spectacle saisissant. Fidèle à la tradition, plusieurs sessions seront programmées tout au long du week-end pour offrir aux festivaliers une plongée captivante dans l'univers des joutes médiévales.

Le coup d'envoi sera donné le vendredi 19 juillet à 18h avec une première représentation où s'affronteront de valeureux chevaliers dans des duels spectaculaires. Entre bravoure, stratégie et prouesses équestres, ce tournoi promet une immersion inédite au cœur du Moyen Âge.

Un rendez-vous incontournable, riche en frissons et en émotions, à partager en famille ou entre passionnés d'histoire !



20h – Concert : La harpe, le philtre et l'épée

 Théâtre des Jacobins – Gratuit, sur réservation

Ce programme conçu par l'ensemble **Apotropaïk**, explorera le mythe de la passion amoureuse entre Tristan et Iseut, entremêlé aux légendes arthuriennes et exploits chevaleresques du héros, nous rappelant ainsi aux racines musicales et littéraires d'un mythe largement ancré dans notre inconscient collectif.

Prélude

Démarche pédagogique



En amont du festival, deux journées pédagogiques, destinées en première intention aux enfants du territoire de l'Agglomération, sont organisées afin de faire découvrir aux plus jeunes les pratiques artistiques et artisanales médiévales par le biais d'ateliers.

Cette année, le prélude prend ses quartiers à l'Abbaye de Léhon, véritable trésor médiéval et témoin patrimonial de l'histoire commune de Dinan et Léhon. Au cours de ces deux journées, ce seront près de 600 enfants des centres de loisirs des alentours qui seront accueillis, ainsi que des familles individuelles, sur les derniers ateliers de la journée.

Ateliers pédagogiques

Peinture, poterie, enluminure, musique, calligraphie ou encore jeux médiévaux... une dizaine d'artisans reconnus pour leur démarche historique initieront les enfants aux pratiques artistiques et artisanales médiévales.

Ateliers ouverts aux individuels – Jeu. 17 et ven. 18 juillet – 16h30

 Abbaye de Léhon – 6 €  À partir de 6 ans



Liste des ateliers

- Cie 1.618 : atelier de peinture médiévale
- Ars Fabra : atelier d'alchimie
- La Meute de Nuada : travail autour du cuir
- D'or et d'Azur : cérémonie d'adoubement
- Art de la plume et du pinceau : atelier d'enluminure médiévale
- La Maisnie des Remparts : initiation à la danse médiévale
- Parchemin et par Pot : atelier sur les carreaux de pavement
- Atelier du Renart Vert : atelier sur le vitrail
- Les p'tites dentelles géantes : atelier de tissage
- Les Jeux du Lyon : initiation aux jeux médiévaux
- L'Oisel : découverte des instruments de musique médiévaux
- Les Mains à Terres : atelier de poterie

Le off du prélude

Après-midi Jeux de rôles – Ven. 18 juillet – 14 h

 Les Cordeliers – Gratuit, sur inscription

(Re)découvrez les jeux de rôles et leurs univers fantastiques avec William Blanc et des Maîtres du Jeu passionnés !

Concert : La harpe, le philtre et l'épée – Ven. 18 juillet – 20 h

 Théâtre des Jacobins – Gratuit, sur réservation

Ce programme conçu par l'ensemble **Apotropaïk**, explore le mythe de la passion amoureuse entre Tristan et Iseut, entremêlé aux légendes arthuriennes et exploits chevaleresques du héros, nous rappelant ainsi aux racines musicales et littéraires d'un mythe largement ancré dans notre inconscient collectif.



Tournoi



Pour la première fois de son histoire, l'association s'associe à une compagnie artistique, un metteur en scène et la directrice artistique freelance du festival pour créer un spectacle de chevalerie inédit ! Ce spectacle équestre met à l'honneur une figure emblématique du pays dinannais : Tiphaine Raguanel, femme érudite et visionnaire. En revisitant le genre, il promet aux petits et grands un moment de pur émerveillement !

La prophétie de Tiphaine

Tiphaine, originaire de Dinan, était bien plus qu'une simple épouse de héros. Belle, savante et reconnue pour ses talents en arts divinatoires, considérés à l'époque comme une véritable science, elle administrait ses terres d'une main de maîtresse tandis que son époux guerroyait auprès du roi Charles V.



Grâce à ses dons d'astrologue, Tiphaine voit que Bertrand est en danger sur le champ de bataille et décide d'organiser un tournoi pour sélectionner le chevalier le plus vaillant afin de lui porter assistance. Mais attention, ce n'est pas un tournoi ordinaire : Tiphaine a imaginé des épreuves inédites, visuellement spectaculaires et pleines de surprises. Mais alors que le tournoi bat son plein, un ennemi surgit en pleine compétition pour le saboter !

📍 Place du Duc Jean IV 🚶 À partir de 3 ans

Ven. 18 juillet, 18h

Sam. 19 juillet, 11h, 14h, 16h30 et 19h

Dim. 20 juillet, 11h, 14h, 16h30 et 19h

Création L'HistoRieuse

Coproduction Fête des Remparts de Dinan

Mise en scène Arnaud Leray

Avec la compagnie CowProd

Les sites d'animation : Les Grands Fossés



Revivre le Moyen Âge

Sam. et dim. 19 et 20 juillet, 10h - 19h 🚶 À partir de 3 ans

Ce site d'animation vous invite à découvrir la vie quotidienne au Moyen Âge : reconstitutions immersives, archéologie expérimentale ou encore musique ancienne et danses historiques vous transporteront directement dans le Dinan médiéval.

Musique



L'Oisel, fidèle à la tradition des ménestriers, vous plonge dans le répertoire médiéval avec leur *instrumentarium* historique.



Entre musique ancienne et jonglerie, L'Arbre de Sovenance vous invite à explorer toute la richesse du répertoire médiéval.



Avec Dayazell, embarquez pour un voyage à travers les répertoires anciens et traditionnels du monde, de la Scandinavie à la Mongolie, en passant par la Grèce, l'Égypte et l'Arménie.

Théâtre et danse

La Vil'Pendue, à la fois sorcière et saltimbanque, vous entraîne dans ses pérégrinations en contant l'histoire du héros local, Bertrand du Guesclin ! Les danseurs de **La Maisnie des Remparts** vous invitent à découvrir la danse médiévale, une belle occasion de vous préparer pour le bal du dimanche soir.

Campements

Des vikings de la Meute de Nuada aux **Coquillards de Villon** et leur reconstitution de la vie au XV^e siècle, en passant par la **Confrérie de Coëtquen** et son campement dédié à l'hygiène au XIII^e siècle, ce village multi-époque offre un véritable voyage au cœur du Moyen Âge.

Mention spéciale à **Dovahkiin**, qui nous fait découvrir sa ferme pédagogique et ses oies en liberté pour le plus grand plaisir des enfants !



Ateliers

Avec l'**Atelier du Renart Vert et Parchemin et Par Pot**, petits et grands découvriront les techniques artisanales du vitrail et des carreaux de pavement.

Les sites d'animation : Les Jardins



Rêver le Moyen Âge

Sam. et dim. 19 et 20 juillet, 10h - 19h

👤 À partir de 3 ans. Espace mini trublions : 1 - 5 ans

Au Jardin Anglais, laissez place à la rêverie : ici, les animations interrogent notre vision fantasmée du Moyen Âge. Dragons impétueux, princesses rebelles et gueux aventureux attendent petits et grands de pied ferme pour un voyage qui s'annonce légendaire !

Musique

La Rioule des **Compagnons du Monde** et les truculents **Tritons Ripailleurs** vous entraînent au cœur d'une musique festive immersive.



Théâtre

Place à la comédie avec **Sembadelle** : entre opérations chirurgicales approximatives et pitreries en tout genre, cet hospice ambulancier ne manque pas de panache ! Pour les plus téméraires, les **Sonjévérés** racontent l'improbable quête du chevalier Godefroy de la Chausse Mouillée, parti secourir sa belle en détresse. Enfin, venus des lointaines mers mythiques du Nord, les trois navigateurs des **Belli Mercator** vous initient aux légendes de leurs dieux anciens.

Danse et arts de la rue

Le bouffon et les comiques échassières de la **Cie Kavance** improvisent, au fil de leurs rencontres avec le public, de joyeuses saynètes inspirées de leurs dernières aventures. Avec son spectacle de tissu aérien, **Yann Gorig** transporte petits et grands dans une douce rêverie poétique. Pour les amateurs de pitreries, **Axel le Jongleur** vous réserve quelques surprises avec son fidèle diabolo.



Campements



Rêves Temporels vous invite à découvrir un campement draconique animé, où légendes nordiques et celtiques prennent vie à travers des animations ludiques et immersives.

Quant aux **Lez Nominoë 1360**, cette compagnie de reconstitution vous plonge au cœur d'un camp de mercenaires Bretons du XIV^e siècle.

Ateliers

Les Mains à Terre et **Ars Fabra** vous invitent à découvrir l'art délicat de la poterie et les mystères de l'alchimie. Avis aux apprentis guerriers prêts à en découdre : **Auryn** vous donne rendez-vous sur leur tournoi interactif !



Espace minis trublions 1 - 5 ans

Nouveauté de cette édition 2025, l'espace petite enfance accueille les plus jeunes festivaliers avec des ateliers de peinture, un manège onirique, des jeux en bois et un mini parcours de motricité, proposés par les compagnies **1.618**, **Clair Obscur** et **Les Jeux du Lyon**.



Revisiter le Moyen Âge

Sam. et dim. 19 et 20 juillet, 10h - 19h  À partir de 3 ans

Sur ce site, une belle part est faite aux représentations contemporaines du Moyen Âge : comment cette époque historique continue, encore aujourd'hui, de nous fasciner et de façonner les créations artistiques ? Quelle est la place accordée à la véracité historique et celle laissée à réinterprétation ? Rendez-vous au Square des Dinantais pour le découvrir !

Musique

Avec **Les Perchées**, le bestiaire fantastique du Moyen Âge prend vie en musique, tandis que **TRYBU** vous invite à découvrir leur répertoire issu des traditions musicales bretonnes, berbères, ibériques ou encore balkaniques.



Théâtre

L'Effet Railleur et leurs joyeux pitres reprennent un extrait du célèbre conte médiéval *Le Roman de Renart* dans ce spectacle hautement acrobatique. **Atome Théâtre** vous propose de partir à la rencontre de Magnus, apprenti chasseur de dragons.

Danse et arts de la rue



Prenez garde à vous : La Vouivre, bête légendaire et irascible de la **Cie du Clair Obscur** et les Runaïdes, créatures chimériques de la **Cie Vaporium**, prennent vie sous les yeux ébahis du public ! Enfin, la **Cie Ancolie** revisite le lien entre l'Humain et l'Animal dans un spectacle de danse circassienne haut en couleurs !



Campements et combats

Totius Britanniae et la Cie Gwesclen recréent le célèbre duel de 1359 qui a vu s'opposer, à Dinan même, Bertrand du Guesclin et Thomas de Cantorbery !

Enfin, et pour la première fois à la Fête des Remparts, un tournoi de béhourd, organisé par **Ar Groaz Du**, prend place au pied des remparts de la ville.

Ateliers

Avec **Les p'tites dentelles géantes**, initiez-vous à l'art de la dentelle aux fuseaux en co-construisant une cabane géante ! Avec l'association **M-Archerie**, nos festivaliers les plus adroits pourront s'affronter autour d'un stand d'*archery tag*, ou pour les plus créatifs, confectionner des couronnes de fleurs.

Animation en ville

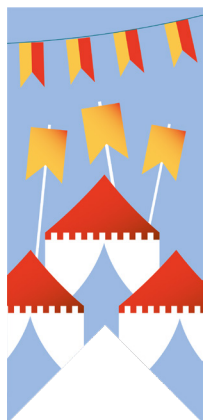
Parce que la Fête des Remparts, c'est aussi l'occasion de replonger Dinan dans son passé, des spectacles gratuits, des concerts, des déambulations ou encore des saynètes théâtrales sont à découvrir au détour des ruelles pavées de la cité médiévale !

Hôtel de Ville et Port

 Sam. 19 et dim. 20 juillet, 11h - 19h – En accès libre et gratuit

Des spectacles gratuits, des concerts, des déambulations et des saynètes théâtrales sont à découvrir au port de Dinan et devant l'Hôtel de Ville, où deux espaces d'animations vous attendent, en accès libre et gratuit.

Vous aurez le plaisir d'y retrouver des compagnies locales, **Gweltaz** et **Olivier Minot**, crieurs de rue, le bouffon **Philémon**, l'association de déambulation de chevalerie **La Garnison**, **Gaspard le Busard**, un campement viking avec **Asketill**, **Axel le Jongleur** et **La Fox Compagnie**, sur l'aimable suggestion de l'association **Théâtre en Rance** !



Marché médiévaliste

 Centre historique de Dinan – En accès libre et gratuit
Sam. 19 juillet, 10h - 22h et dim. 20 juillet, 10h - 19h

Disséminé dans tout le centre historique, le marché médiévaliste accueille près de 150 artisans : bijoux, cuirs et peaux, costumes ou encore spécialités gastronomiques... il y en aura pour tous les goûts ! Pour découvrir ce que les jeunes créateurs font de meilleur, rendez-vous place Duguesclin pour y découvrir la cuvée 2025 des Jeunes Maîtres.

Projection Kaamelott

📍 Théâtre des Jacobins
Dim. 20 juillet, 14h – 8 € à 10 €



Avis aux fans de la série *Kaamelott* : venez rencontrer l'acteur **Jacques Chambon**, *alias* Merlin, à l'occasion de la projection d'un court métrage et d'extraits de la série culte. Un échange animé par l'association **Festival Films Courts de Dinan** conclura cette séance inédite !

Taverne musicale

📍 Place du Champ Clos – En accès libre et gratuit



Cœur battant de l'édition 2025, la Taverne musicale, installée sur la place du Champ Clos, accueille des concerts en journée, le samedi et le dimanche. Vous y découvrirez les joyeux troubadours de **Caminaire**, l'ensemble local **La Chalémie** ou encore **Armiers Band** !

Programme nocturne du samedi



Samedi soir, pour une clôture en fanfare de la Pavane, ne manquez pas le duo Sébastien Gisbert et Guilhem Desq avec **STORM** : une rencontre vibrante entre la vielle et les percussions, pour un moment musical unique et festif !

📍 Sam. 19 juillet, 22h – En accès libre et gratuit

Salon du Livre

📍 Centre des Congrès - En accès libre et gratuit
Sam. 19 et dim. 20 juillet, 10h - 19h

Les festivaliers, néophytes ou passionnés, y trouveront à la fois des publications de vulgarisation et des ouvrages plus spécifiques sur l'histoire médiévale et son héritage culturel, mais aussi des artisans spécialisés dans la thématique littéraire historique et des animations proposées par la Bibliothèque municipale de Dinan.

Conférences

📍 Centre des Congrès – Animées par William Blanc – Gratuit, sur réservation

Suite au succès rencontré en 2023, l'association a décidé de proposer un nouveau cycle de conférences enrichi, toujours sous la direction de William Blanc, historien médiéviste de formation et figure du courant médiévalisme en France. Le fil rouge de cette année, en accord avec la thématique de l'édition 2025, sera les représentations du Moyen Âge dans les arts.



Le patrimoine médiéval breton, vu au XXI^e siècle

Passion Médiévistes

 Samedi 19 juillet, 11h

Venez assister à l'enregistrement *live* d'un épisode spécial du podcast de Fanny Cohen Moreau sur le patrimoine breton médiéval !

Invitées : • Agathe Millard, Université de Bretagne Occidentale
• Clémence Blanchard, Université d'Angers
• Elise Balch, responsable du service conservation et valorisation des patrimoines - Ville de Dinan



Être Merlin, à la télévision et au cinéma

Jacques Chambon

 Samedi 19 juillet, 15h

Comment incarner un personnage aussi énigmatique que l'est le légendaire sorcier ? Jacques Chambon, interprète émérite du magicien, nous éclaire sur les éléments qui lui ont permis de donner vie au personnage dans la série *Kaamelott*.



Faire l'histoire du Moyen Âge en bande dessinée

Fanny Madeline

 Samedi 19 juillet, 17h

Spécialiste de l'histoire médiévale et maîtresse de conférences à l'Université Paris 1, on doit à Fanny Madeline la parution de deux bandes dessinées dans la collection *l'Histoire dessinée de France* aux éditions *La Découverte : Croisades et cathédrales* et *À la vie, à la mort*, qu'elle viendra présenter.



La légende arthurienne et la Bretagne au Moyen Âge

Christine Ferlampin-Acher

 Dim. 20 juillet, 11h

Enseignante-chercheuse en littérature médiévale et directrice du Centre d'Études des Langues et Littératures Anciennes et Modernes de l'Université Rennes 2, Christine Ferlampin-Acher consacre ses recherches à la littérature médiévale qui a trait au merveilleux, ainsi qu'à la légende arthurienne.



Robin des Bois. De l'histoire au mythe

William Blanc

 Dim. 20 juillet, 14h

Coordinateur du cycle de conférences, William Blanc présente ses dernières recherches à l'occasion de la parution de son ouvrage *Robin des Bois, de Sherwood à Hollywood*, qui retrace la démocratisation du célèbre hors-la-loi, depuis les premiers textes littéraires du XIV^e siècle jusqu'aux œuvres cinématographiques le mettant en scène à notre époque contemporaine.





Moyen Âge et jeux vidéo

Nota Bene

 Dim. 20 juillet, 17h

Benjamin Brillaud, dit Nota Bene, rendu célèbre pour son travail de vulgarisation historique sur sa chaîne YouTube, aborde la place prépondérante du Moyen Âge dans les jeux vidéo, entre clichés historiques, représentation de la religion, uchronie et travail des historiens.

Pavane et bal

La Pavane - samedi 19 juillet

Véritable temps fort de la Fête des Remparts, la Pavane est l'occasion pour les visiteurs de redécouvrir les différentes compagnies artistiques qui ont animé le week-end, lors d'une grande déambulation dans les rues historiques de Dinan. Les bénévoles et festivaliers costumés sont également invités à y participer pour constituer le joyeux cortège de cette édition 2025 !

Informations pratiques

 21h : Départ – Place Duclos-Pinot

 22h : Arrivée – Place Duguesclin

Pour fêter en musique l'arrivée de la Pavane, rendez-vous à la taverne musicale pour le concert de **STORM** !

Toutes les personnes costumées sont invitées à défiler : merci de vous présenter rue du Fossé pour que nos bénévoles vous placent dans le cortège. Le public est invité à se placer tout le long du parcours, depuis la place Duclos-Pinot jusqu'à la place Duguesclin, à l'exception de la rue de Grâce.

Le Bal - dimanche 20 juillet

 Place du Champ Clos

Le Bal de la Fête des Remparts, très attendu du public, clôture cette édition 2025 à la Taverne musicale : conçu en trois temps, en hommage à chacune des thématiques de nos sites d'animation, il vous invite à plonger dans le Moyen Âge en musique !

Programme :

- 20h : « Revivre le Moyen Âge » – Bal dansant avec L'Arbre de Sovenance, L'Oisel et leur maître à danser
- 21h30 : « Rêver le Moyen Âge » – Concert folk médiéval par TRYBU et les A-cordés
- 23h : « Revisiter le Moyen Âge » – DJ set Bardcore avec DJ Datura



Infos pratiques

Horaires

Prélude et le Off

📍 Abbaye de Léhon, Jeu. 17 et ven. 18 juillet, 16h30

Après-midi Jeux de rôles – Gratuit, sur inscription

📍 Les Cordeliers, Ven. 18 juillet, 14h

Inauguration

Première représentation du spectacle équestre – Payant

📍 Place du Duc Jean IV, Ven. 18 juillet, 18h

Concert par l'ensemble Apotropaïk – Gratuit, sur réservation

📍 Théâtre des Jacobins, Ven. 18 juillet, 20h

Tournoi

📍 Place du Duc Jean IV
Ven. 18 juillet, 18h
Sam. 19 juillet, 11h, 14h, 16h30, 19h
Dim. 20 juillet, 11h, 14h, 16h30, 19h

Sites d'animation

📍 Grands Fossés, Square des Dinantais, Les Jardins
Sam. 19 et dim. 20 juillet, 10h - 19h

Animations gratuites

📍 Hôtel de Ville et Port
Sam. 19 et dim. 20 juillet, 11h - 19h



Marché médiéval

- 📍 Centre historique de Dinan
Sam. 19 juillet, 10h - 22h et dim. 20 juillet, 10h - 19h

Projection Kaamelott

- 📍 Théâtre des Jacobins
Dim. 20 juillet, 14h, 8 € - 10 €

Taverne Musicale

- 📍 Place du Champ Clos

Programme en journée : Caminaire, La Chalémie et Armiers Band

Programme nocturne :

- Clôture de la Pavane – STORM : Sam. 19 juillet, 22h
- Bal : Dim. 20 juillet, 20h

Salon du Livre

- 📍 Centre des Congrès, 10h-19h

- Passion Médiévistes – Sam. 19 juillet, 11h
- Jacques Chambon – Sam. 19 juillet, 15h
- Fanny Madeline – Sam. 19 juillet, 17h
- Christine Ferlampin-Acher – Dim. 20 juillet, 11h
- William Blanc – Dim. 20 juillet, 14h
- Nota Bene – Dim. 20 juillet, 17h

Pavane

Sam. 19 juillet

- 📍 21h : Départ – Place Duclos-Pinot
- 📍 22h : Arrivée – Place Duguesclin

Bal

- 📍 Place du Champ Clos, Dim. 20 juillet

- 20h : « Revivre le Moyen Âge »
Bal dansant avec L'Arbre de Sovenance,
L'Oïsel et leur maître à danser
- 21h30 : « Rêver le Moyen Âge »
Concert folk médiéval par TRYBU et les
A-cordés
- 23h : « Revisiter le Moyen Âge »
DJ set Bardcore avec DJ Datura



Tarifs

Tournoi

	1 ^{er} avril - 15 juin	À partir du 15 juin
Tarif plein	13 €	15 €
Tarif réduit*	8 €	10 €
- 3 ans	Gratuit	Gratuit

Sites d'animation

	1 ^{er} avril - 15 juin	À partir du 15 juin
Pass 2 jours : tarif plein	18 €	20 €
Pass 2 jours : tarif réduit**	13 €	15 €
Pass 1 jour : tarif plein	13 €	15 €
Pass 1 jour : tarif réduit**	8 €	10 €
Pass 2 jours : costumés***	/	5 €
- 10 ans	Gratuit	Gratuit

* - 10 ans, sur présentation d'un justificatif.

** - 18 ans, étudiant·e-s, personnes en situation de handicap et demandeur·se-s d'emploi, sur présentation d'un justificatif.

*** Tarif costumés est soumis à validation du costume et disponible uniquement sur place au guichet dédié, esplanade de la Fraternité



Contact

Marie Litou-Hery

Présidente et Responsable communication

📞 06.81.14.31.51 – administration@fete-remparts-dinan.com

Fanny Gautier Delarocheaunion

Chargée de Relations Presse

📞 06.87.22.02.24 – fanny.gautier.dl@gmail.com

Anne Orioux

Déléguée Générale

📞 06.86.68.49.95 – anne.orioux@fete-remparts-dinan.com

Maribel Collomb

Assistante Communication & Graphisme

📞 02.96.87.94.94 - contact@fete-remparts-dinan.com

